

Nýggj og áhugaverd framsýning letur upp í gamla bátaneystinum:

# Oljupallurin avloysir fóroyiska bátin

## OLJA OG JARØFRØÐI

Jan Müller

Symbolikkinum, bagir einki, nú Náttúrugripasavnið letur upp nýggja og áhugaverda framsýning um olju og jarðfrøði í gamla bátaneystinum á Debesartrøð. Har fóroyiski báturin fyrr minti okkum á eina lutvist farna og søguliga tið, sum varð grundarlagið undir tilveruni heit á landi, hevur nú boripallurin tikið yvir ella loyst bátin av og umboðar harvið nýggju tiðina, sum eftir øllum at döma stendur fyrir framman – ein fóroysk oljuvinnun.

Tað hevði frøtt Jóannes Rasmussen, sála at kunna verið hjástæddur, tá nýggja framsýningin uim oljuleiting letur upp í gamla bátaneystinum leygardagin. Her dvaldist okkara freagi jarðfrøðingur alt sitt lív, og var nettupp vónin og túlitini fyrir olju í undirgrundini nakað, sum eisini hann hevði stóran áhuga fyrir. Tað sæst so aftur í greinasamrøðum, sum eru við á framsýningini.

Nýggja framsýningin, sum er ein serframsýning um oljuleiting í Føroyum, letur upp alment leygar-

dagin klokkan 16. Klokkan 15 verður hátiðarhald fyrir innbodnum, har stjórin á Jarðfrøðissavninum, Martin Heinesen, fer at seta framsýningina.

### Nógv orka lögð í

Tey hava arbeitt við hesi framsýningini í eina tið. Nógv og góð orka er lögð í tilréttarleggingina, og nú framsýningin er um at verða heilt liðug, gongur sjón fyrir sogn: nógv er komið burtur. He kanst tú brúka nógvart timar til at uppliva og innliva teg i eina heilt nýggja verð, sum kortini stendur beint í durum.

Tær báðar, Anette Jægerup, kunningarvørur og Jonhild Johannesen, arkitektur hava saman við leidaranum á kunningardeildini hjá Náttúrugripasavnið, Lis Mortensen, sett saman eina framsýning, sum kemur í tókum tíma, jüst nú biðað verður í spenningu eftir, at oljufelögini skulu finna olju í fóroysku undirgrundini.

Lís Hammer, sum er útbúgvín geografur, vónar, at tey við hesi framsýningini kunnu avmystifisera nakað av tí, sum verður evni.

Kunningarvørur

Anette Jægerup varð sett



Anette Jægerup og Lis Mortensen frá kunningardeildini á Jarðfrøðissavninum her á nýggju framsýningini á Debesartrøð



Anette Jægerup og Jonhild Johannesen, sum hava fyrreikað áhugaverdu framsýngina í gamla bátaneystinum

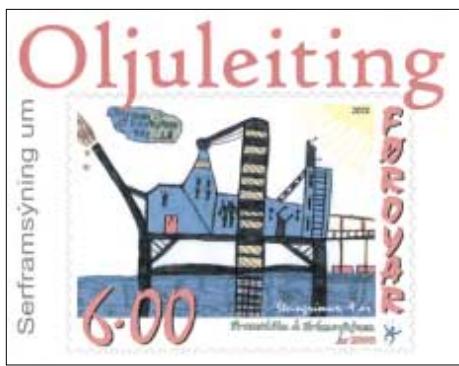
í starv á Jarðfrøðissavninum 1. januar í ár sum kunningarvørur. Uppgáva hennara er at formida tað, sum fer fram á Jarðfrøðissavninum og vitinanum um Føroya jarðfrøði. Hon hevur stóran part af tiðina arbeitt við hesi framsýningini og heldur annars nýggja arbeidið vera sera spennandi og avbjóðandi. Tað er so nakað nýtt fyrir hana at skula kunna um jarðfrøði og olju á einum museum.

Jarðfrøðissavnið er plíktað til at kunna um tað stovnurin fast við eitt ný gjøgnum Náttúrugripasavnið á Debesartrøð, tað vit kenna sum gamla bátaneystið. Framsýningin, sum er sett upp, er eitt ný etlað mongu skúlanæmingunum kring landið og annars øllum teimum, sum vilja hava innlit í hesa annars fremmandu og loyniligu verðina sum undirgrundin og tað hon fjalir er.

Anette Jægerup hevur útbúgvín sum kultурgeografur við jarðfrøði sum hjágreib. Hon hevur undirvíst í studentaskóla í Danmark í geografi seinastu 20

árin og har serliga í jarðfrøði, sum stóru áhugi er fyr. Hon hevur so eisini royndir í at kunna um jarðfrøðiligt tilfar og gera tað áhugavert. Og tað henda hennara bakgrund, sum nú skal koma fóroyingum til góða. Hon skal so eisini taka ser af undirvísing í samstarvi við Fróðskaparsetri.

Martin Heinesen, leiðari á Jarðfrøðissavninum sigur, at teir sum nakað nýtt valdu at seta fólk til hesa uppágvuna. Tey hava í longri tið ikki havyt orku til at gera nokk við kunningina og her serstakliga framsýningarnar. Har er nógv at gera. Stovnurin er nyggjur og er ein kunningardeild partur av hesum.



Myndin, sum Jarðfrøðisavnið brúkar at marknaðarføra framsýningina við, er mynd af boripalli, sum er teknad av Steingrímí Joensen, 9 ár, i 98, til eina frímerkjakaning, har born um allan heim kundu lýsa, hvussu tey imyndaða sær framtíðina