

Dopas harmast skeivum upplýsingum um Lopra:

Óndar tungur

JAN MÜLLER

Eg kann bert visa til tröndaskrifv okkara um Lopra, har tað stendur, at nögv tyndandi vitan er fингin til vega i boringini í Lopra, soeg veit ikki, hvat ein skal legga í tað, sum eitt oljutíðarrið fer burtur ur anonymum keldum sigur Arne Rosenkrands Larsen fra Dopas í sambandi við, at eitt norsk oljutíðarrið hefur endurgið ónægningarnar keldur frá einum av oljufelögnum, sum var við í Lopra. Tyri at siga, at boringin í Lopra var ein olukka og ein farsa og at tað ikki varð komin gagn um basalti, sum ætlað.

Arne Rosenkrands Larsen sigur, at tað er logið, um okkurt av felögnum nu finst at projektinum og prísinum til tey hava sjálvtíkið avgerð um at viðka budgetti.

Men eg kann bert siga, at eg kenni enki til slikekt uttalilsi og kann bert siga,

at enki av oljufelögnum, sum hefur verið við i projektinum hefur borið fram slikekt negativt uttalilsi. Hvati sigur Arne Rosenkrands Larsen til að finna meiningar um, sum samhart blaðnum „not was powerful enough to the task!“

-Endamálið við boringin varð rokkid, nevnilega at testa ferð badar refleksjónar í undirgrundini, og tann horipallurum, sum varð leigadur, var eisini leigadur við til fyrir eygð at rókka endamálinum við boringinu.

Arne Rosenkrands Larsen visir a, at fer sjálvandi ikki hava brukt ein pall, sum kann bora miður a 10 kilometer. Tað var heldur ikki so, at ferð orsakad til borutgerðum vörðu tvang að til at gevast, aðrenn ætlað.

Men var tað so, at tað voru felag, sum vildu hora vidari men ikki kundu tað orsakad av einum av vana

hgum bortpalli?

Tað var semja um at enda har, men við 19 felögum kunnu tað sjálvandi vera ymsar meiningar um, ner ein eigin at gevast. Men tað er eingin ivi um, at hetta var retta staðið at gevast. Vit hóvu natt tey

teknisku mal, sum voru við boringini?

Skotska blaðið Press & Journal hefur eisini gjort eitt síndur burtur ur skrifingini í norska oljutíðarritinum, har ónægningvið umboð tyri eitt av oljufelögnum er endurgið tyri at siga, at enki er í leysatíðindunum, og at tað er heimt tvörturinni.

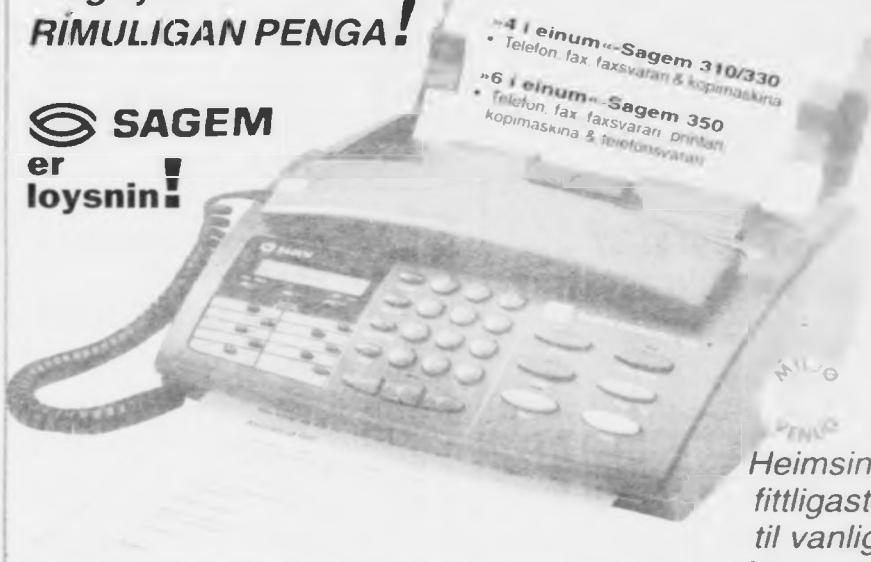
Martin Heinesen, leiðan a Oljulyrisitingum, sigur seg vera ogvuliga klekkan, at slíkt skal koma so skerti ut. Nu aðrir hava vist hesum aður hefur lyrisitinginu ikki sáð tað sum sínar uppgráva at endurtaka hetta



Hví bara telefon ella fax ella... og ikki bæði FAXSVARARA, KOPIMASKINU og enntá PRINTARA & TELEFONSVARARA í sama tóli

- og fyrir
RÍMULIGAN PENGA!

SAGEM
er
loysnin!



- **4 í einum** - Sagem 310/330
- Telefon, fax, faksvarari & kopimaskina
- **6 í einum** - Sagem 350
- Telefon, fax, faksvarari, printari, kopimaskina & telefonsvarari

Heimsins
fittligasta
til vanligt
A4-pappír

Eingi
samanrullað
faxpappír, men
vanlig A4-ork við
1. floks prenti!

SAGEM **310** **330** **350**

4 ringtölur at velja imellum	.	.	.
LCD display	.	.	.
Bert neyðugt við	.	.	.
einari telefonlinju	.	.	.
Ringir bert lað er telefon	.	.	.
Geymir 40 telefonino	.	.	.
Minni (innkomandi) A4 síður	10	10	20
Avlesing til seinni	.	.	.
Sending A4 síður	8	16	.
Rundskr. til fimm motlakarar	.	.	.
eisini til aðsetta til	.	.	.
Telefonsvarari	.	.	.
Printari 200 dpi (Windows)	.	.	.

SAGEM		TILBOD!	v/ MVG
310	3.500,-	4.375,-	
330	3.836,-	4.795,-	
350	4.500,-	5.625,-	

umframt hóp av óðrum enlíðum!



»DIM stromper«
fáast í tinum klædnahandili
IN DA FR 19591



STÍDJAGOTA 11
POSTRÚM 1078
110 TÓRSHAVN
TLF. 11115 - FAX 17115



Undir vitjanini í Fornum voru norsk oljefelögum evant a Sundi Mynd kalmur

at flyta oljuna beinleidis til goymslur ella rættinur aðrastaðnu. Um olja verður funnin heilt næf landi er spurningar um möguliga ein annar

Samanumtíð kann eg bert siga, at tað er umræð andi at gera sitt heimars arbeidi vel og vera klarur, aðrenn ein oljuyrina byrjar af alvara.

Vid hesum sípar hann eisini til komandi oljulagavuna, sum arbeitt verður við Hann heldur, at foroyingar skulu bruka tað til og ta örku, sum foroyingar halda eru neyðug til at fáa eina liggava.

Fatt alment foroyskt olju felag eins og Stafol?

Stafol byrjaði ikki fyrri enn í 1972, tvís eitt at honum fundi vorðu gjord i Noregi

